

Дипломная работа

по литературе

уч-цы 10 класса

МКДУ СДН им. П. Х. Баралыкова с.п. Уренхайское.

Надзоровой Анны.

Задание 1.

Мне очень понравился рассказ Сергея Лукьяненко "Человек, который много не учел", в основе которого лежит антиутопия. В этом коротком рассказе, на мой взгляд, автор поднимает целый ряд вечных проблем. Это, например, проблема смысла жизни. Нет, наверное, не одного человека, который не задумывался бы о своем предназначении, который бы не задумывался о своем жизненном пути. Также в рассказе поднимаются проблемы смерти, любви, человеческих взаимоотношений.

В произведении два героя. Один из них - человек, который много не учел в обычной жизни, в быту, но которому не было равных на небе - далеком и далеющем мире звезд. Он "очень умело" достигал звезды.

Героиня не - обычная приземленная женщина, которой "никто и никогда не говорил таких слов", как он. Да, наши герои знали о звездах больше, чем кто-либо, он умел зажечь звезду, как никто другой. Но был ли он счастливым? Нет! Далее, "самые красивые и яркие" звезды, самые "сильные и красивые" звезды не смогли зажечь в душе героя тот огонь, который зажгла она, та, которая покорила ему "прекраснее всех звезд". Этот огонь - любовь. И нашел он "свою" не на небе, а на земле.

Автор, рассказывая о герое, подчеркивает: "Что и говорить, это

Задание 1.

Мне очень понравился рассказ Герии Лукьяненко "Человек, который много не учел", в основе которого лежит антиутопия. В этом коротком рассказе, на мой взгляд, автор поднимает целый ряд вечных проблем. Это, например, проблема смысла жизни. Нет, наверное, ни одного человека, который не задумывался бы о своем предназначении, который бы не задумывался о своем жизненном пути. Также в рассказе поднимаются проблемы счастья, любви, человеческих взаимоотношений.

В произведении два героя. Один из них - человек, который много не учел в обычной жизни, в быту, но которому не было равных на небе - далеком и загадочном мире звезд. Он "очень умел" разглядеть звезды.

Героиня же - обычная приземленная женщина, которой "никто и никогда не говорил таких слов", как он. Да, наши герои узнали о звездах больше, чем кто-либо, они умели разглядеть звезды как никто другой. Но был ли он счастлив? Нет! Далее, "самые красивые и яркие" звезды, самые "важные и интересные" звезды не смогли занять в душе героя тот огонь, который занесли они, та, которая похоронила его "прекраснее всех звезд". Этот огонь - любовь. И нашел он "своего" не на небе, а на земле.

Автор, рассказывая о герое, подчеркивает: "Что и говорить, это

перед выбором, и он выбирает собственное счастье. Теперь он замечает только две небольшие звезды в небе на кураке, принадлежащие не только для одного человека — своей любимой женщины.

Автор в завершающем повествовании пишет: „И самое страшное то, что он действительно счастлив.“ Что вкладывает автор в слова „самое страшное“? Наверное, автору трудно признать то, что герой, замечавший самые яркие звезды на небе, легко отказался от сумасшедших надежд, выбрав личное семейное счастье, тихое, скрытое. Но каждый человек имеет право выбора и право быть счастливым.

Задание 2.

1. Какое произведение не входит в цикл „Повести... Белкина“?

а) Невский проспект

б) Ганцбургский смотритель

в) Провансаль

2. Первым опубликованным стихотворением А. С. Пушкина было:

а) „Я помню чудное мгновенье.“

б) „Во глубине сибирских руд.“

в) „к другу стихотворцу“.

3. По какой причине Пушкин был отправлен в ссылку на юг в 1820 г.?

- а) Политическая лирика
- б) Дружба с сыном губернатора
- в) Отказ служить императору.

4. Из первой ссылки Пермяков возвращается эпиграмма бабушке и заслуженности:

- а) Бенкендорфа
- б) Жуковского
- в) Ермолова

5. Кому Пермяков посвятил стихотворение „Смерть поэта“?

- а) В. Жуковскому
- б) А.С. Пушкину
- в) Вышнепольскому поэту

6. Какое произведение Гоголя было опубликовано первым и принесло писателю известность?

- а) „Мертвые души“
- б) „Тарас Бульба“

В) „Бессоброяк“

7. Чем занимался Н.В. Гоголь первое время в Петербурге?

- а) помогал в суде.
- б) Работал писателем
- в) Ступил чиновником.

8. В каком селе родился Гоголь (впоследствии он посвятил ему одну из своих повестей)?

- а) Сорочинцы
- б) Успенский двор
- в) Слободка.

9. С каким литературным обществом связан имя А.С. Пушкина после окончания школы?

- а) „Зеленая комната“
- б) „Черная комната“
- в) „Детект“

10. Какое произведение Пушкина называют „энциклопедией русской жизни“?

- а) „Дубровский“
- б) „Казимирская драма“

в) „Евгений Онегин“

108.

УЧЕБ. 308.